

Beleidsplan stichting Choas 2024-2025

Inhoudsopgave

1. Voorwoord
2. Algemene gegevens
3. Missie, visie en ambitie
4. Doelstelling en strategie
5. Financiën

1. Voorwoord

Stichting Choas is in 2024 opgericht om dominante perspectieven kritisch te bevragen met de kracht van film. Met community-building en het delen van kennis over en toegang tot de filmwereld, bieden wij ruimte voor weinig gehoorde perspectieven. Zo dragen we bij aan een inclusievere representatie van de maatschappij in de filmwereld.

In dit plan komen aan bod:

- De missie, visie, ambitie en doelstellingen van stichting Choas
- Werkzaamheden van de stichting
- Financiën
- Het beheer van het vermogen van de stichting
- Beste
- Het functioneren van het bestuur

Namens directeuren Sam & Anne, bestuursleden Rashid, Behnaz en Elizabeth.

2. Algemene gegevens

Statutaire naam: Stichting Choas
Organisatietype: Stichting
Opgericht: 11 juni 2024

Kvk nummer: 94111200
Banknummer: in aanvraag
Fiscaal nummer (RSIN): 866640034

Bezoekadres: Remmerdenplein 100, 1104GA Amsterdam
Email: info@choas.org

Doelgroep: Mensen die zich over het algemeen niet (juist, volledig) vertegenwoordigd voelen door de Nederlandse media.

Stichting Choas heeft twee directeuren en drie bestuursleden.

Directie:

Sam Godfried
Geboren 24 oktober 1989
Volledig gevolmachtigd

Anne van der Ven
Geboren 18 december 1992
Volledig gevolmachtigd

Wanneer de inkomsten van de stichting dit kunnen dragen, ontvangen de directieleden een (kleine) maandelijkse beloning voor hun diensten. Daarnaast ontvangen directieleden vergoedingen voor het uitvoeren van werkzaamheden ten behoeve van specifieke projecten.

Bestuur:

Behnaz Zadeh, voorzitter
Geboren 8 april 1990
Gezamenlijk bevoegd, met andere bestuursleden

Rashid I. Rijkaard, penningmeester
Geboren 16 juni 1984
Gezamenlijk bevoegd, met andere bestuursleden

Elizabeth C. V. Fransico
Geboren 2 april 1982
Gezamenlijk bevoegd, met andere bestuursleden

De bestuursleden ontvangen geen beloning. Wel hebben zij recht op vergoeding van door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten.

3. Missie, visie en ambitie

Bij Choas geloven we dat de verhalen die we vertellen uiteindelijk de wereld vormen waarin we leven. Deze verhalen zijn nog te vaak eendimensionaal en polariserend. Omdat we geloven dat complexere verhalen de mogelijkheid creëren om elkaar te blijven zien en met elkaar in gesprek te blijven, willen we daar ruimte voor opeisen binnen het medium en de industrie die we het beste kennen: film.

De missie van Choas is het perspectief van de Nederlandse filmwereld inclusiever maken. Dat doen we door dominante perspectieven uit te dagen, met de kracht van film.

Choas is opgericht door twee filmproducenten met een breed en divers netwerk in de Nederlandse filmwereld. Door hun netwerk en ervaring zien ze waar kansen liggen en kunnen ze actief kennis en toegang delen met groepen die vaak over het hoofd worden gezien.

4. Doelstelling en strategie

Doelstelling

Stichting Choas bestaat om projecten te organiseren die verschillende initiatieven en werelden verbinden en de complexiteit van onze maatschappij omarmen en stimuleren. Deze projecten zijn altijd gerelateerd aan film.

Dit beleidsplan geldt voor de periode vanaf oprichting in 2024 tot eind 2025. In deze periode zal actief gebouwd worden aan een aan de stichting verbonden representatienetwerk. Samen met dit representatienetwerk zullen de directie en het bestuur de resultaten van de eerste periode evalueren en baseren voor een beleidsplan voor de volgende periode.

Strategie

In de eerste beleidsperiode richt de stichting zich op de wijk Reigersbos in Amsterdam. Hier gaat de directie actief op zoek naar partijen die zich inzetten voor representatie door middel van vorm. Deze partners verbindt de directie door projecten te ontwikkelen waar verschillende partners elkaar vinden en ook een koppeling met de filmwereld buiten Reigersbos gemaakt wordt. Bij de ontwikkeling, organisatie en uitvoering van de projecten wordt ten alle tijden gewerkt met een diverse mix aan partners die een verbinding hebben met de doelgroep en/of het thema.

De directie heeft een kartrekkende rol in deze stichting en vergadert maandelijks. Tussentijds wordt overleg gevoerd met het bestuur. Een bestuursvergadering vindt minimaal 2 keer per jaar plaats.

5. Financiën

Om projecten te bekostigen, doet de directie fondsaanvragen bij verschillende fondsen in Nederland. Daarnaast zal de directie tijdens de eerste beleidsperiode onderzoeken of het bedrijfsleven projecten mee kan financieren vanuit budgetten voor maatschappelijk ondernemen.

Vanaf begin 2025 zal de eerste jaarrekening van stichting Choas beschikbaar worden gesteld via de website www.choas.org.